

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 55» Г. КРАСНОЯРСКА
660125, г. Красноярск, улица 9 Мая, дом 10 «Д», Телефон: 223-31-55, 223-36-05,
E-mail: dou5571@mail.ru

Методическое пособие
«Мягкая книга – как средство индивидуализации и позитивной
социализации ребенка»



Автор-составитель
Володченко Елена Владимировна, педагог-психолог МАДОУ № 55

Красноярск – 2021г.

АННОТАЦИЯ

Мягкая книжка — это удивительное пособие. Сделанное с любовью, своими руками, оно хранит в себе частичку души и тепло рук. С его помощью можно играть и учить ребенка одновременно.

Это веселое, интересное и комфортное обучение! Творческие, а главное полезные задания, разработанные в соответствии с ФГОС ДО, в которых учтены психологические особенности дошколят.

Позволяет развивать мелкую моторику, формировать основные мыслительные операции (такие как анализ, синтез, сопоставление, обобщение, классификация), социальные навыки, коммуникативную компетентность детей и умение применять полученные знания. Пособие рекомендовано детям 3-4 –х лет.

Введение

Открытие мира для ребенка происходит через мир личных ощущений, действий, переживаний. Развитие ребенка немислимо без игрушки, главная функция которой – активизация детской деятельности. Яркие привлекательные страницы мягкой книги - игрушки дают возможность самостоятельно выполнять действия с предметами, способствуют активизации деятельности детей, все это имеет развивающее, обучающее и воспитательное значение. Выполнение заданий может быть направлено одновременно на решение нескольких задач, которые позволяют учитывать индивидуальные особенности развития ребенка. Практическая значимость заключается в том, что книгу можно использовать как в проведении образовательной деятельности, так и в самостоятельной деятельности детей, применять в период адаптации с детьми младшего возраста, коррекционно- развивающих занятиях.

Дети дошкольного возраста активно познают окружающий мир. Это познание возможно за счет наличия у них психических познавательных способностей (внимания, восприятия, памяти, мышления, воображения, речи).

Восприятие является ведущим познавательным процессом дошкольного возраста. Его формирование обеспечивает успешное накопление новых знаний, быстрое освоение новой деятельности, адаптацию к новой обстановке, полноценное физическое и психическое развитие.

В младшем дошкольном возрасте восприятие носит предметный характер, т.е. свойства предмета (цвет, вкус, величина) не отделяются ребенком от самого предмета, а сливаются в единое целое с ним. При этом ребенок видит не все свойства, а только наиболее яркие, например: трава – зеленая, лимон – кислый и желтый.

Память детей дошкольного возраста произвольна. Ребенок не ставит перед собой цели что-то запомнить и не прилагает никаких усилий для запоминания. В его памяти запоминаются интересные, эмоциональные, красочные события и образы.

Непроизвольное внимание – преобладающее на протяжении всего дошкольного детства.

Поэтому дети редко длительное время занимаются одним и тем же делом. На протяжении дошкольного возраста в связи с усложнением деятельности детей внимание приобретает большую сосредоточенность и устойчивость.

Мышление детей с самого начала и на всём протяжении развития формируется на основе богатого чувственно-наглядного и действенного опыта. Поэтому оно имеет наглядно-образный характер. На уровне конкретного мышления дети объединяют предметы в целостные группы. Выделение существенных признаков предметов на основе отмеченного ребёнком сходства между ними является высшей ступенью наглядного мышления.

В воображении воспроизводится только то, что оказало на ребенка сильное эмоциональное впечатление, стало для него особенно интересным. Воображение неотделимо от восприятия предметов и выполнения с ними игровых действий.

Таким образом, рассмотрев некоторые особенности развития познавательных процессов у детей дошкольного возраста нам взрослым, не следует забывать, что дошкольники еще не научились управлять ходом своего познания и развития. Здесь им нужна поддержка взрослых, их умное руководство и организация.

Таким умным помощником может стать мягкая книга.

Что такое «мягкая книга» — это разноцветная книга с картинками, которые выполнены из различных материалов.

Мягкая книга – как средство индивидуализации и позитивной социализации ребенка.

Для изготовления мягкой книги используются различные виды рукоделия: вышивка, вязание крючком и спицами, мягкая игрушка, бисер и т.д. Эта книга полна сюрпризов, яркая, привлекающая детское внимание. Дети с большим интересом и восхищением её рассматривают, трогают, в то время как обычные книги просто перелистывают. Страницы мягкой книги с рисунками представляют собой объёмные картинки-конструкции, для создания которых используются самые различные, подручные и натуральные природные материалы.

Уникальность книги - в её эксклюзивности, не похожести на другую книгу, она создана в единственном экземпляре.

Читая мягкую книгу (иными словами, ощупывая предметы пальчиками), ребенок знакомится со сказкой, природными явлениями, животным миром, предметами домашнего обихода и т. д. Нащупывая мелкие предметы из различных материалов, ребенок ассоциативно связывает их с настоящими предметами. Некоторые объекты в книге могут издавать звуки: шуршать, звенеть, шелестеть.

Ребенок может искать предметы, спрятанные в углублениях или кармашках книги, и, найдя какой-либо предмет, испытывать радость.

Главная функция мягкой книги — помощь ребенку в обследовании и восприятии окружающего мира. По словам доктора педагогических наук В. П. Ермакова, широкое использование тактильной книги в учебно-воспитательном процессе «позволяет детям с нарушениями зрения приобщиться к научному познанию, расширить свой художественный и социальный опыт».

Данное пособие позволяет развивать у детей сенсорные способности, являющиеся основой успешного овладения любой деятельностью.

Установлено, что большинство человеческих способностей имеют ярко выраженную сенсорную основу. Познание ребенком окружающей действительности, прежде всего, основывается на ощущениях и восприятиях. Ребенок узнает об окружающих предметах и явлениях при помощи зрения, слуха, осязания, и лишь в дальнейшем в процесс познания включаются речь, память, представления, мышление. Таким образом, восприятие составляет основу всей познавательной деятельности ребенка. Поэтому воспитание сенсорных функций имеет очень большое значение для всего последующего развития ребенка, в том числе и коммуникативного.

Основная часть

Назначение:

Наличие предметных, мобильных «мягких» картинок в книге повысит интерес дошкольников к познанию нового, позволит активизировать коммуникативные навыки и мыслительные процессы. Данное пособие поможет в работе педагогов дошкольных учреждений, родителям в развитии сенсомоторных навыков у детей дошкольного возраста.

Основная цель мягкой книги – развитие коммуникативных навыков и познавательных процессов дошкольника.

Задачи:

- формировать социальные навыки и коммуникативную компетентность детей;
- развивать психические процессы и познавательные операции;
- совершенствовать мелкую моторику пальцев и кистей рук;
- воспитывать положительное отношение к окружающим людям.

Интеграция образовательных областей

Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Вариативность

Пособие позволяет решать задачи в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей как в рамках непосредственной образовательной деятельности (НОД), так и при проведении режимных моментов, в частности при организации игровой деятельности дошкольников.

Творческие находки

1. Оригинальность идеи - создание игрушки в форме мягкой книжки.
2. Вариативность предложенных игр и упражнений позволяют решать комплексно обучающие, развивающие и воспитательные задачи: развивать разговорную речь, логическое и модельно-конструктивное мышление, сенсорные функции, мелкую моторику, тактильную чувствительность, творческое воображение, воспитывать умение играть в парах.
3. Широкий спектр использования пособия, его полифункциональность: помимо представленных методических рекомендаций педагоги могут применять данное пособие при организации образовательного процесса по другим образовательным областям.
4. Эстетическая привлекательность пособия, необычность позволяют сделать познавательный процесс для детей увлекательным.
5. Предложенный материал подобран в соответствии с программными задачами.
6. Данное пособие может быть предложено родителям для занятий с ребенком дома.

К каждой странице мягкой книги подобраны дидактические игры, художественное слово (стихи и загадки) в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей. Дидактические игры, загадки и короткие стихи про овощи, и фрукты представлены в виде картотеки.

Картотека дидактических игр:

Задачи: обогащать представления и опыт детей в соответствии с содержанием дидактической игры; развивать интерес к игровой деятельности с взрослыми и сверстниками

1. «Найди, что назову»

Дидактическая задача. Найти предмет по слову-названию.

Игровое действие. Поиск «спрятанных» овощей и фруктов.

Правила. Искать предмет соответствующей по форме либо окраске названному овощу или фрукту.

Ход игры. Педагог предлагает одному из детей: «Найди маленькую морковку и покажи ее всем». Или: «Найди большую помидору, покажи детям»; Ребенок находит предмет, показывает его остальным детям, пытается определить форму. Если ребенок затрудняется, педагог может назвать яркий отличительный признак этого овоща или фрукта. Например: «Покажи желтую репку зелёный горох». И т.п.

2. «Чудесный мешочек»

Дидактическая задача. Узнать предмет при помощи одного из анализаторов.

Игровое действие. Поиск на ощупь спрятанного предмета.

Правила. В мешочек заглядывать нельзя. Сначала нужно определить, что в руке, а потом показать предмет всем остальным.

Оборудование. Для первых игр подбирают овощи и фрукты, резко отличающиеся по форме, деталям, затем более похожие.

Ход игры. Педагог опускает овощи и фрукты в мешочек и просит наблюдать, что он будет делать. Затем предлагает одному из ребят: «Найди на ощупь, не глядя в мешочек, что хочешь. А теперь скажи, что ты взял». Или можно попросить: «Найди то, что я скажу (назову)».

3. Игра «Красный, зеленый, оранжевый»

Задача: уточнить представление детей об основных цветах, учить образовывать прилагательные, обозначающие признак предмета по цвету.

Дидактическая задача. Найти овощ по цвету.

Игровое действие. Взять в руки овощ и назвать его цвет.

Правила. Назвать цвет овощей, предложенных воспитателем или выбрать самостоятельно овощ и назвать его цвет.

Ход игры.

На картинку книжки посмотри,

Какой по цвету овощ, ты скажи.

(Красный помидор, зеленый огурец и т.д.)

4. Игра «Круглый, овальный, треугольный»

Задача: уточнить представление детей об основных геометрических фигурах, активизировать словарь существительных.

Дидактическая задача. Узнать овощ или фрукт и сказать, на какую фигуру он похож.

Игровое действие. Поиск предмета нужной формы.

Правила. Взять овощ или фрукт назвать его форму, при затруднении приложить к геометрической форме.

Ход игры. На картинку посмотри,

Какой по форме овощ (фрукт), ты скажи.

(Круглый помидор, овальный огурец, треугольная морковь и т.д.)

5. Игра «Четвертый лишний»

Задача: учить детей выделять в предметах их существенные признаки и делать на этой основе необходимые обобщения, активизировать предметный словарь.

Дидактическая задача. Узнать какой лишний предмет.

Игровое действие. Поиск лишнего предмета.

Правила. Назвать овощ или фрукт лишний в предложенном ряду.

Ход игры. На картинку посмотри,

Предмет лишний назови

И свой выбор объясни.

Помидор, огурец, яблоко, морковь.

Помидор, перец, редиска, огурец.

Огурец, помидор, кабачок, баклажан.

6. Игра «Скажи ласково»

Задача: учить детей образовывать существительные при помощи уменьшительно – ласкательных суффиксов.

Дидактическая задача. Ласково произносить названия овощей и фруктов.

Игровое действие. Воспитатель произносит название овоща, дети называют его ласково.

Правила. Произнести название овощей и фруктов с ласковой интонацией.

Ход игры. Ты дружок не зевай,

Да словечко приласкай.

(Помидор – помидорчик, огурец – огурчик и т.д.)

7. Игра «Один – много»

Задача: учить детей образовывать существительные множественного числа именительного и родительного падежей.

Дидактическая задача. Правильно сказать, где один предмет, а где много.

Игровое действие. Поиск, где много предметов, а где один.

Правила. Искать, где много предметов, а где один

Ход игры. Мы волшебники немного,

Был один, а станет много.

(Помидор – помидоры – много помидор и т.д.)

8. Игра «Веселый счет»

Задача: учить детей согласовывать существительные с числительными «один», «два», «пять».

Дидактическая задача. Сказать правильно.

Игровое действие. Педагог называет один предмет, а дети «два», «три».

Правила. Согласовывать существительные с числительными

Ход игры. Сколько их – всегда мы знаем,

Хорошо мы все считаем.

(Один помидор – два помидора – пять помидор и т.д.)

9. Игра «Из чего – какой?»

Задача: закрепить в речи детей употребление относительных прилагательных и способов их образования.

Дидактическая задача. Сказать правильно.

Игровое действие. Овощ или фрукт положить в кувшин и назвать, из чего сделан сок.

Правила. Правильное употребление относительных прилагательных

Ход игры. Вот предмет, а из чего,

Люди сделали его.

(Сок из моркови – морковный сок и т.д.)

10. Игра «Подбери слово»

Задача: учить подбирать прилагательные к существительным.

Дидактическая задача. Подбирать прилагательные к существительным.

Игровое действие. Описание овощей, какой овощ?

Правила. Дети по очереди называют признак предмета.

Ход игры. Дети все на свете знают,

Что каким у нас бывает.

Помидор какой? – красный, круглый, большой, сочный, сладкий. И т.д.

11. Игра «Рассказ об овоще»

Задача: учить детей составлять описательный рассказ по опорной схеме.

Дидактическая задача. Рассказать об овоще, какой по форме, цвету и на вкус.

Игровое действие. Описание овощей

Правила. Смотреть на опорные картинки.

Ход игры. На овощ посмотри,

По схеме расскажи.

По порядку говори,

Ничего не пропусти.

(цвет, форма, размер, вкус)

Например: Это помидор. Он красного цвета. Круглой формы. Большого размера.

На вкус сочный и сладкий.

12. Игра «Помоги лисичке сварить суп и компот»

Задача: развивать у детей мышление, учить классифицировать овощи и фрукты.

Дидактическая задача. Найти фрукты и овощи.

Игровое действие. Поиск овощей и фруктов.

Правила. Найти фрукты и положить их в кувшин, а овощи в кастрюлю.

Ход игры: лисичка пришла домой и решила сварить суп. Лисичка знала, что суп варят из овощей, но что это за овощи лисичка не знала. Помогите лисичке выбрать только овощи (положить в кастрюлю только овощи, по аналогии фрукты)

13. Игра «Теплая курточка зайчика»

Задача:развить мелкую моторику рук, учить застегивать замки, кнопки, закрепить знания цветов. Развивать координацию движений рук и ориентировку в пространстве.

Ход игры: застегнуть (*расстегнуть*)замок, кнопку. Назвать цвет и расположение на страничке развивающей книги из фетра.

14.Игра «Волшебный цветок»

Задача: развить мелкую моторику рук, научить ребенка вставлять крючки в петельки, застегивать кнопки, замок. Закреплять знания о цветах и оттенках. Воспитывать усидчивость и умение доводить начатое дело до конца. Развивать логическое мышление.

Ход игры: на игровом поле цветок, на его лепестках петельки, кнопки, ребенок должен закрепить бабочки в петельки, кнопки, ориентируясь на цвет.

Картотека загадок по теме «Овощи и фрукты»

Задача: развивать у детей логическое, аналитическое мышление, сообразительность.

Золотистый и полезный,
Витаминный, хотя резкий,
Горький вкус имеет он...
Обжигает... Не лимон.
(Лук.)

Как на грядке под листок
Закатился чурбачок -
Зеленец удаленький,
Вкусный овощ маленький.
(Огурец.)

Огородная краля
Скрылась в подвале,

Ярко-жёлтая на цвет,
А коса-то, как букет.
(Морковь.)

Зелёная толстуха
Надела уйму юбок.
Стоит как балерина,
Из листьев пелерина.
(Капуста.)

Он зеленый и большой
Я полью его водой
Как огромный карапуз
Скоро вырастет

(Арбуз.)

Я — сладкий, рос на юге
как солнышко в листе.
Оранжевый и круглый,
я нравлюсь детворе.
(Апельсин, мандарин.)

Этот вкусный желтый плод
К нам из Африки плывет,
Обезьянам в зоопарке
Пищу круглый год дает.
(Банан.)

Все о ней боксеры знают
С ней удар свой развивают.
Хоть она и неуклюжа,
Но на фрукт похожа ..
(Груша.)

Раскололся тесный домик
на две половинки.
И посыпались в ладошки
бусинки-дробинки.
(Горох.)

За кудрявый хохолок
Лису из норки поволок.
На ощупь — очень гладкая,
На вкус — как сахар сладкая!
(Морковь.)

Ее тянут бабка с внучкой,
Кошка, дед и мышка с Жучкой.
(Репка.)

Круглое, румяное, я расту на ветке,
Любят меня взрослые и маленькие детки.
(Яблоко.)

Она прячется от солнца
Под кустом в глубокой норке,
Бурая – не мишка,
В норке - но не мышка.
(Картошка.)

Картоотека стихов про овощи и фрукты

Задачи: создать условия для развития речи, образного мышления, воспитывать желание слушать и повторять услышанные стихи про овощи и фрукты.

Н. Довженко
У морковки красный носик,
Сочный, вкусный, сладкий плод.
А зелёный пышный хвостик
Украшает огород.

Е. Неменко
Блеск на коже атласной.
Стоп! На грядке – светофор!
Это светит ярко-красный
Сочный спелый помидор

Н. Довженко
Тыква наша растолстела,
Раздуваются бока.
К сентябрю позолотела
Стала цвета медяка.
У капусты платьев шилось
Штук, наверное, пятьдесят,
Их одела, нарядилась,
Как красив её наряд!
Вот зелёный огурец,
Крепкий чудо-молодец!
И пупырчатою кожей,
На лягушку чуть похожий.
Друг от дружки близко-близко
Ярко-красная редиска,
Им бы всем купить расчёски
К модным хвостикам-причёскам!

В. Сибирцев
Ох, сидит в земле и крепко
Наша сказочная репка!
Помоги, не стой, не смейся,
Овощ тянем всем семейством!

Папе я не понарошку
Помогал копать картошку:
Пол ведра – мой ценный вклад,
Не картошка – просто клад!

В. Лызлова
Кто лежит такой пузатый
И в рубашке полосатой?
Это вам не пустячок,
Это чудо - кабачок!

Т. Юдина
Мы редиску поливали,
Когда вырастет, все ждали...
Со сметанкой, очень вкусно,
С добавлением капусты!

И. Ефремов
У меня есть друг,
Он – от семи недуг!
Это - вкусный и полезный,
Желто - золотистый лук!

Заключение

Мягкая книжка - это ручная работа, результатом которой является восторг и радость. Мы стремимся делать книги максимально интересными и развивающими, что бы каждый ребёнок мог погрузиться в увлекательное путешествие по задуманному сюжету. Научиться новому и на каплю больше узнать этот Мир.

Изучение и восприятие разных величин, помогает освоить основные цвета, геометрические фигуры, цифры и счет, буквы алфавита, формируют базовые математические представления, развивают логическое мышление, речь, внимание и усидчивость.

Яркая, красивая тактильная книжка, сделанная с душой, будет радовать каждого ребёнка. Ребёнок будет играть с ней, и делать новые открытия снова и снова.

Играть и учиться с книжкой интересно. Ребёнок не просто смотрит и листает книжку, но и перемещает предметы, пуговицы, петельки, шнуровки, липучки, молнии, кнопки, крючки, перетяжки и... развивается!

Книга служит людям много веков. За всю историю своего существования она не раз меняла внешний вид. Современная книга обрела новый облик. Следует отметить, что именно общение с книгой, страницы которой буквально оживают в руках, способствует развитию воображения и фантазии ребёнка, мотивирует на поиски нового и интересного в окружающем мире.

Особая книга-нашим детям!

Литература:

1. Виноградов Н. Ф., Куликова Т. А. “Дети, взрослые и мир вокруг” М., Просвещение 1993.
2. Мороз В., Бурмистрова Л «Расскажите детям о фруктах» - МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008.
3. Мороз В., Бурмистрова Л «Расскажите детям об овощах» - МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008.

Интернет ресурсы:
Doshkolnik.ru
www.maaam.ru
Приложение 1.

Мягкая книга









